

Presentation av artisterna i den nya operan TOVE TEUVALLA

Musikfestspelen Korsholm producerar en ny opera sommaren 2024. Operan TOVE TEUVALLA, som får sitt uruppförande i samband med musikfestspelen, framförs i Östermarks kyrka. Temat och händelserna i operan kretsar kring Tove Janssons enda sakrala verk, altartavlan "Tio Jungfrur" i Östermarks kyrka. Operans solistgarde och övriga medverkande för till de främsta i vårt land.

Artisterna en omsorgsfullt vald helhet

Verket regisseras av den för alla välbekante danskonstnären, professor **Jorma Uotinen**. Dirigent är kapellmästare **Anna-Maria Helsing** som gör en strålande internationell karriär och hon leder **Vasa stadsorkester** som här fungerar som operaorkester.

Solisterna är sju operasångare. I titelrollen som Tove Jansson strålar sopranen **Mia Heikkinen**. Arkitekten Elsi Borgs roll tolkas av den enastående dramatiska sopranen **Johanna Rusanen**. Det älskande paret Marja och Johannes porträtteras i operan av mezzosopranen **Elli Vallinoja** och tenoren **Tuomas Miettola**, som bägge är unga sångare på stark frammarsch. Kyrkoherde Annalas roll sjungs av basbarytonen **Niklas Spångberg**. Mezzosopranen **Minna-Sisko Mutanen** sjunger den berörande rollen som Gamla Eevi. Basbarytonen **Mika Nikander** sjunger rollen som Erland Luoma och han har också som konstnärlig ledare kallat samman den konstnärliga arbetsgrupp som förverkligar operan TOVE TEUVALLA. Som kör fungerar **Vasa operakör**. Dräkterna planeras av **Marja Uusitalo**, som nyligen mottog statens konstpris 2023.

Kompositionsarbetet i slutskedet

Operan tonsätts av **Uljas Pulkkis**. Verket håller på att färdigställas i rask takt, pianopartituret är klart. Pulkkis berättar att Tove Janssons altartavla i Östermarks kyrka inspirerat honom musikaliskt. "Den största orsaken till den här inspirationen är Toves personlighet. Tove var en glad konstnär och hon använde humoristiska och vackra saker runt oss som material i sina verk. Konsten behöver inte vara tung för att vara betydelsefull. Under inspiration av Toves livsglädje blir musiken lik henne. Jag har komponerat operan med ingredienser av glädje, humor och skönhet." **Gunilla Hemming** som skrivit operans libretto beskriver verket så här: "Den här tiden var en av Tove Janssons mest kreativa perioder och Östermarkborna fick förundras – och ibland beundra – hennes mystiska gestalt. Där slet hon, i en päls lånad från prästgården i den iskalla, halvfärdiga kyrkan, och skapade en ljus och människonära altartavla i Elsi Borgs eleganta kyrka. Byggnadsnämnden lär ha bestått av 12 män. Modigt valde de den då ännu relativt okända Tove för att försköna sin kyrka. Tove och östermarkborna var i många avseenden en udda relation, men slutresultatet blev fint."

Biljettförsäljningen inleds på den finländska musikens dag

Operan TOVE TEUVALLA spelas i fyra föreställningar. Uruppförandet och premiären är på lördag 3.8. kl. 18. Följande föreställningar är söndag 4.8 kl. 15, fredag 9.8. kl. 19 och lördag 10.8. kl. 15. Biljetterna kommer till försäljning via NetTicket på den finländska musikens och Jean Sibelius dag den 8. december 2023 kl. 12. (www.netticket.fi) Reservationer kan också göras via Musikfestspelen Korsholms kontor.

Östermarks kyrka är indelad i tre sektorer. Närmast altaret finns A-sektorn, vars biljetter kostar 78€. I B-sektorn kostar biljetterna 68€ och i C-sektorn 58. Östermarks kyrka har inga pelare eller andra objekt som hindrar sikten.

I operaproduktionen samarbetar Musikfestspelen Korsholm med Teuvalaisen Kulttuurin Tuki ry och Vasa Operaförening rf. Teuvalaisen Kulttuurin Tukis ordförande och mannen bakom idén till operan, **Erkki Hakala**, bildar tillsammans med pianisten **Anton Ylikallio** (Musikfestspelen Korsholms styrelseordförande) och operasångaren Mika Nikander (Vasa Operas konstnärliga ledare) operaprojektets styrgrupp.

Projektet har möjliggjorts av grundfinansiärerna Suomen Kulttuurirahaston Etelä-Pohjanmaan rahasto, Svenska Kulturfonden, samt Teuvan Kalevalaiset och Teuvan Kulttuurin Tuki. Stöd har också fåtts från Taike och Wihuristiftelsen. Vi tackar också våra övriga finansiärer: Konstsamfundet, Harry Schaumans Stiftelse, Vilja ja Maire Vuorion Säätiö, Emilie och Rudolf Gesellius fond och William Thurings Stiftelse.

Vi ser fram emot ett engagerande och ljusbringande verk som förenar Tove och Östermark, individen och samhället, samt rör sig på många plan och fäster uppmärksamheten vid skönheten och hoppet mitt i den omgivande världens smärta och oro.

Samtliga medverkandes biografier och bilder finns på adressen www.korsholmmusicfestival.fi

Ytterligare information:

festivalledare Milla Virta /producent Musikfestspelen Korsholm

milla.virta@korsholmmusicfestival.fi + 358 50 911 3902