

Pressmeddelande 21.3.2024

Musikfestspelen Korsholms program 2024 har publicerats – en finslipad kombination av nyheter och traditioner skapade genom historien

Programmet för Musikfestspelen Korsholm sommaren 2024 har planerats av den konstnärliga ledaren, cellisten **Jan-Erik Gustafsson**. Festivalens tema är *Sinnesbilder*. 24.7–31.7 kommer vi att få ta del av 22 konserter samt fem publikevenemang i kustområdet i Vasa och Korsholm. Det samhälleliga undertemat år 2024 är återvinning och återanvändning som vi vill fästa extra uppmärksamhet vid.

Sinnesbilder i musik och ekologiskt ansvar

Jan-Erik Gustafsson är konstnärlig ledare för Musikfestspelen Korsholm för andra året och har njutit av planeringen av programmet. "Jag har alltid rankat Musikfestspelen Korsholm väldigt högt bland Finlands festivaler, och därför är det en stor ära att planera programmet." Gustafsson säger följande om sitt valda tema, *Sinnesbilder*: "Sinnesbilder i musik sträcker sig starkt åt alla håll. I bästa fall är känslan så stark, att även det osynliga känns som en alldeles egen upplevelse, när sinnena väller över gränserna. Sinnesbilder är en del av den konstnärliga skapandeprocessen och verksamheten. En visuell individ är rik på sinnesbilder."

Det samhälleliga undertemat i år är återvinning och återanvändning. Musikfestspelen Korsholm vill kontinuerligt utveckla sin verksamhet när det kommer till hållbar utveckling. Ekokompass-certifikatet som beviljades 2023 erbjuder goda verktyg till detta. "Vi är stolta över certifikatet och det är en ära för oss att betrakta de steg vi tar även ur ett miljöperspektiv. För tillfället införskaffar produktionen medel inför kommande sommar, och vi funderar bland annat på den ekologiska aspekten hos bilarna vi använt", berättar Milla Virta.

Temakompositörer och uruppföranden

Musikfestspelen Korsholms temakompositörer år 2024 är finsk-amerikanska **Lara Poe** och finska **Ilkka Hammo**. Hela programmet genomsyras av deras verk som skapar sinnesbilder från en konsert till en annan. I programmet får vi bland annat höra följande verk av Poe: *Winter Seclusion* för sopran och piano, *Winter Song* för sopran, violin och piano, *Ensueño* för violin och piano, *Virga* för harpa samt *Fibres of Floating Fog* för flöjt. Av Hammo kommer vi bland annat att få höra *Souvenirs* för gitarr och cello, *Gravitated* för stråkktrio samt *Asperatus* för klarinett, cello och piano. Dessutom komponerar Hammo ett nytt verk för violin och

piano. Uruppförandet kommer att äga rum 30.7 på regionkonserten i Bladhska gården i Kaskö.

Vi kommer även att höra ett uruppförande i Stundars 25.7. Tuuli Lindeberg och **Petri Kumela** kommer att framföra **Eetu Ranta-ahos** verk för sopran och gitarr.

Den ukrainskfödde kompositören **Vladimir Agopov** imponerade som temakompositör under Musikfestspelen 2023. Vi har beställt en harpkvintett av honom inför årets 2024 festival. Verket kommer att uruppföras i baptistkyrkan i Vasa 29.7.

Konstnärerna år 2024

Bland artisterna på Musikfestspelen 2024 finns både redan från tidigare bekanta musiker, men även såna som gästar festivalen för första gången. Jan-Erik Gustafsson har bjudit in följande stråkmusiker: violinisten **Nicolas Dautricourt**, **Anna-Liisa Bezrodny** och **Mi-kyung Lee**, violasten **Kaija Lukas** samt cellisten **Vladimir Reshetko**. Från Norge anländer kontrabasisten **Knut Erik Sundquist**, som redan förra året charmade publiken med sin humor. Stråkkvartetten **Vertavo** (**Øyvor Volle** violin, **Annabelle Meare** violin, **Berit Cardas** viola och **Bjørng Lewis** cello) är också från Norge och kommer även att framträda som en trio.

På Musikfestspelen uppträder även pianisterna **Diana Ketler** och **Tuula Hällström**, sopranerna **Tuuli Lindeberg** och **Iirisilona Segerstam**, gitarristen **Petri Kumela** samt klarinettisten **Martin Fröst**. **Erica Nygård** (flöjt), **Karolin Wargh** (orgel) och **Jennie Kackur** (blockflöjt) representerar den egna regionens konstnärer. Dessutom medverkar även skådespelaren **Vesa Vierikko**, bildkonstnären **Bridget Allaire** samt harpisten **Päivi Severeide**. Musikfestspelens tjuvstartskonsert ordnas i samarbete med Vasa församlingar redan 23.7. På konserten kommer organisten **Jimi Järvinen** att improvisera musik till stumfilmen "Österbottningar".

Indica är en av de till musikfestspelen inbjudna ensemblerna, och representerar en alldeles ny genre på Musikfestspelen Korsholm. En speciell, för Musikfestspelen Korsholm skraddarsydd akustisk ljuskonsert kommer att ordnas i Brändö kyrka 27.7. Konserten *Lasses kölvatten* ordnas på kulturskafferiet Ritz med **Sofia Finnilä Quartet** (**Sofia Finnilä** sång och berättelser, **Sampo Hiukkanen** violin och saxofon, **Hannu Rantanen** kontrabas och **Henrik Wikström** piano och dragspel). Konserten är en hyllning till **Lasse Mårtenson**. Den av hela familjen älskade och från TV:n bekanta duon **Mimmit** (**Pauliina Lerche** och **Hanna Luukkanen**) kommer till Musikfestspelen i en förstärkt sammansättning på fyra personer. De uppträder två gånger 30.7 och efter de tvåspråkiga konserterna finns det möjlighet att stanna kvar och pyssla under ledning av Mimmit. Bland orkestrarna finns **Vasa stadsorkester**, som spelar under ledning av kapellmästaren **Johannes Gustavsson** på öppningskonserten. På avslutningskonserten stiger **Mellersta Österbottens Kammarorkester** på scen under ledning av violinisten **Malin Broman**.

Förnyelse och traditioner i balans

Sommarens Musikfestspel är den andra för såväl den konstnärliga ledaren Jan-Erik Gustafsson som festivalledaren Milla Virta. "Jan-Erik Gustafsson och Milla Virta har jobbat vidare och ytterligare förfinat den riktning som hittades förra året", säger Musikfestspelen Korsholms styrelseordförande **Anton Ylikallio**. "Högklassig kammarmusik i charmiga lokaler runtom i nejden ligger i Festspelens kärna, så även detta år. Därtill finns en vilja att erbjuda konserter ur ett lite bredare perspektiv, såsom en ambitiös orkesterrepertoar, en Lasse Mårtenson-konsert på Ritz, en barnkonsert med klimatrelaterad workshop och ett ingående samarbete med nutidstonsättare."

Idag kan inte ens en festival existera i en egen festivalbubbla, utan världssituationen och dess händelser kan både ses och upplevas. "Från styrelsens sida är vi nöjda över hur Festspelen i Jan-Eriks och Millas händer lyckas finlipa festivalkonceptet att motsvara dagens samhälle utan att äventyra den traditionella grund som vår anrika festival står på." säger Anton Ylikallio.

Efter huvudfestivalen fortsätter Musikfestspelen Korsholms sommarsäsong under perioden 2–11.8 i operans tecken. TOVE TEUVALLA –operan har sex föreställningar i Östermarks kyrka.

Musikfestspelen Korsholms biljetter släpps fredagen 22.3 kl. 12 i NetTickets webbshop. (www.netticket.fi).

Bilder från presskonferensen 21.3 och av sommarens 2024 konstnärer finns i mediabanken på vår hemsida (www.korsholmmusifestival.fi/kuvat/). På hemsidan finns även konstnärernas cv: n.

Mer info:

Festivalledare Milla Virta, milla.virta@korsholmmusicfestival.fi, 050-911 3902

Producent Anni Mäkelä, anni.makela@korsholmmusicfestival.fi, 050-917 8760